



## PROGRAMME

### FORMATION « INITIATION A LA CONCERTATION »

#### Description générale

---

**Dates :** Les 22, 23 et 24 septembre.

**Lieu :** Vic la Gardiole, Centre de vacances « Amitié Cévenole »

#### Objectifs de la formation :

- Acquérir des notions de bases liées à la concertation : vocabulaire, étapes, conditions nécessaires, dispositifs...
- Partager et expérimenter des outils concrets pouvant être utilisés dans un processus de concertation : atelier maquette, brainstorming, théâtre forum...
- Appréhender le rôle de l'animateur et les questionnements qui peuvent émerger : l'éthique...
- Construire et partager une culture de la concertation au sein du réseau COOPERE 34.

**Public :** animateur/coordonateurs environnement, ouvertures vers d'autres participants (collectivités)

**Intervenants :** Pierre Yves GUIHENEUF (GEYSER) / Emmanuel GUYOT (Etincelle) /  
Pour les témoignages : Bruno FRANC (DIFED) / Emilie VARRAUD (CPIE Bassin  
Thau)/ Manuel IBANEZ (Les Ecologistes de l'Euzière)  
Pour le jeu de rôle : Eve CAMALON

#### Coût :

Les frais pédagogiques sont pris en charge par COOPERE 34.

Le montant global des frais de restauration et d'hébergement s'élève à 100 € par participant.

Un chèque de caution de 30 € est demandé au moment de l'inscription. Celui-ci sera restitué à l'issue de la formation ou en cas d'annulation signifiée 1 mois avant le début de la formation. Il sera encaissé si les inscrits ne participent pas à la formation.

Les chèques doivent être libellés à l'ordre de COOPERE 34.

#### Bulletin d'inscription (A renvoyer avant le 22 Août)

Nom :  
Prénom :  
Structure :  
Contact mail :

- Versement des arrhes : 30 €  
 Règlement des frais (repas et couchage) : 100 €

## Programme des 3 jours de formation

---

### Journée 1

#### Matinée

- 9h30 Accueil  
9h45 Présentation de la formation + jeu de connaissance  
10h15 -12h45 Introduction sur la concertation (1)  
*Intervenant : Pierre-Yves GUIHENEUF, Geysler-DIALTER*  
Vocabulaire, nuance des termes : information, consultation, concertation mais aussi avec sensibilisation, animation de réunion  
>> Parvenir à identifier les conditions nécessaires à une concertation  
>> Parvenir à identifier quand est-ce qu'on est dans une situation de concertation (et quand on ne l'est pas !)  
Les étapes d'un processus de concertation.  
12h45 Pause repas

#### Après-midi

L'après-midi s'appuie sur une expérience de concertation : le cas du SIEL.

- 14h00 Reprise  
14h30-15h30 Partage de l'expérience avec un (ou plusieurs) des protagonistes  
15h30-16h45 Analyse du processus : identification de l'objet, des parties prenantes, des étapes, des outils utilisés et des résultats.  
16h45-17h30 Discussions et bilan de la journée

#### Soirée

Pause et repas

Jeu de rôle pour celles et ceux qui le souhaitent : pour parler à Marinade

### Journée 2

#### Matinée

- 9h30 Accueil et introduction de la journée  
10h00 Introduction sur la concertation (2)  
*Intervenant : Pierre-Yves GUIHENEUF, Geysler-DIALTER*  
Exemple de dispositifs de concertation (débat public, conférence de citoyens...)  
La place de l'animateur : éthique...  
12h30 Pause repas

#### Après-midi

L'après midi s'articule autour de 3 projets + discussion autour de chaque exemple

- 13h45 Reprise  
14h00-15h00 Exemple du projet Garrigues  
Outils : expo + freemind  
*Intervenant : Manuel IBANEZ, les Ecologistes de l'Euzière*  
15h00-16h00 Exemple d'un agenda 21  
Outil : brainstorming  
*Intervenant : Bruno FRANC, DIFED*  
16h00-17h00 Exemple d'un aménagement d'une ZAC  
Outil : plan + élément de maquette  
*Intervenante : Emilie VARRAUD, CPIE Bassin de Thau*  
17h00-18h00 Discussion : retour sur les exemples et plus largement : quels sont les cas (démarches) les plus fréquents auxquels peuvent être confrontées les associations du réseau (agenda 21...) ?

## Soirée

Pause et repas

Film pour celles et ceux qui le souhaitent

## Journée 3

*Intervenant : Emmanuel GUYOT, Etincelle*

### Objectifs

- Identifier les causes de situations de blocage dans un groupe d'individus.
- Appréhender les processus relationnels mis en jeu dans les réunions de concertation.
- Explorer les manières d'être d'un animateur de réunion de concertation pour éviter les conflits.
- Équilibrer la position de l'animateur entre : Savoir poser le cadre, être efficace et rationnel et respecter les individualités

### Contenu

Dans un premier temps, chaque groupe de 4-5 personnes crée une scène de blocage, de conflit, de difficulté, lors d'une réunion de concertation. Les scènes sont courtes (3-5 minutes). Elles sont issues de l'expérience des participants.

Dans un second temps, les scènes sont jouées devant les autres participants. Elles sont exploitées en théâtre forum. Au fur et à mesure des remplacements, les situations sont décryptées par le jocker (moi) et par les autres intervenants qui peuvent faire des apports pratiques ou théoriques.

### Matinée

- 9h30           Présentation du théâtre forum et du travail de la journée
- 9h45           Echauffement théâtral - corps, voix
- 10h15          Travail sur les personnages. Comment rentrer dans un personnage. Définir sa vie, ses intérêts, ce qu'il aime et n'aime pas...
- 10h45          Pause
- 11h00          Création de groupes de travail : 4-5 personnes. Chaque participant raconte aux autres une situation de difficulté qu'il a vécu ou vu.
- 12h00          Une histoire est choisie et mise en scène dans chaque groupe.

### Après-midi

- 13h30          Exploitation en théâtre forum des scénarios proposés
- 15h30-16h30   Bilan de la journée et de la formation
- Pistes à poursuivre pour le réseau sur le thème de la concertation